

نبراس — ورقة عمل النحو

ورقة عمل النحو: التركيب النعتي — الصف السادس الإماراتي

التركيب النعتي · المنهج كاملاً

ص 45-50

المنهج كاملاً

الصف السادس الإماراتي

النحو (القاعدة النحوية)

15 سؤالاً · مع الإجابات النموذجية

ورقة عمل النحو للصف السادس الإماراتي: التركيب النعتي. مذكرة نحو للصف السادس الإماراتي وتدريبات التركيب النعتي للصف السادس الإماراتي — من موقع نبراس.

الفكرة العامة

التركيب النعتي يتألف من نعتٍ ومنعوتٍ (صفةٍ وموصوفٍ) لا يفصل بينهما فاصل. النعت كلمة تصف الاسم قبلها (المنعوت) من حيث اللون، أو الشكل، أو الحجم، أو الأخلق، وغيرها. النعت والمنعوت لا يكونان جملة، بل يأتي التركيب النعتي ضمن جملة اسمية أو فعلية. يتساوى النعت والمنعوت في التثنية والتذكير، والتأنيث. يُعرب المنعوت بحسب موقعه في الجملة، أما النعت فأعرابه: نعت.

التركيب النعتي يتألف من نعتٍ ومنعوتٍ (صفةٍ وموصوفٍ) لا يفصل بينهما فاصل. النعت كلمة تصف الاسم قبلها (المنعوت) من حيث اللون، أو الشكل، أو الحجم، أو الأخلق، وغيرها. النعت والمنعوت لا يكونان جملة، بل يأتي التركيب النعتي ضمن جملة اسمية أو فعلية. يتساوى النعت والمنعوت في التثنية والتذكير، والتأنيث. يُعرب المنعوت بحسب موقعه في الجملة، أما النعت فأعرابه: نعت.

- يتألف التركيب النعتي من نعتٍ ومنعوتٍ (صفةٍ وموصوفٍ) لا يفصل بينهما فاصل.
- النعت كلمة تصف الاسم قبلها (المنعوت) من حيث اللون، أو الشكل، أو الحجم، أو الأخلق، وغيرها، وقد يكون بمعانٍ حسية أو معنوية.
- النعت والمنعوت يتساويان في التثنية والتذكير، والتأنيث.
- إذا وقع اسم الإشارة أو الاسم الموصول بعد الاسم فيكون نعتاً له (مثل: «الكتاب هذا لك»، «من الرجل الذي يقف بالخارج؟»).
- المنعوت يُعرب بحسب موقعه في الجملة، أما النعت فله أعراب واحد فقط وهو «نعت» يتبع منعوته.

أهم ما في الدرس

علامات أصلية

الضمة: في حالة الرفع (مثل: «البَيْتُ الأَبْيَضُ»)، الفتحة: في حالة النصب (مثل: «شَيْخًا طَيِّبًا»)،
الكسرة: في حالة الجر (مثل: «شارع مُزدحم»).

علامات فرعية

غير محدّد في النصّ

جملة النموذج

سِرْنَا في شارعٍ مُزدحمٍ

سِرْنَا

فَعَلُ مَاضٍ مَبْنِيٍّ عَلَى السُّكُونِ لِاتِّصَالِهِ بِنَا الْفَاعِلَيْنِ، وَ(نَا) ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ فَاعِلٌ.

في

حَرْفُ جَرٍّ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ.

شارعٍ

اسْمٌ مَجْرُورٌ بِـ(في) وَعَلَامَةٌ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ (وَهُوَ الْمَنْعُوتُ).

مُزدحمٍ

نَعْتُ مَجْرُورٌ وَعَلَامَةٌ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ.

جدول مرجعي

جدول الإعراب

المثال	الكلمة	الموقع	الحالة	العلامة والسبب
البَيْتُ الأَبْيَضُ بَيْتًا.	البَيْتُ	مُبْتَدَأٌ	رَفْعٌ	ضَمَّةٌ — اسْمٌ مَرْفُوعٌ فِي بَدَايَةِ الْجُمْلَةِ الاسْمِيَّةِ
البَيْتُ الأَبْيَضُ بَيْتًا.	الأَبْيَضُ	نَعْتُ	رَفْعٌ	ضَمَّةٌ — تَبِعَ الْمَنْعُوتَ الْمَرْفُوعَ
أَحْوَكُ شَابٌّ وَسِيمٌ.	شَابٌّ	خَبَرٌ	رَفْعٌ	ضَمَّةٌ — مُتَمِّمٌ لِمَعْنَى الْمُبْتَدَأِ
أَحْوَكُ شَابٌّ وَسِيمٌ.	وَسِيمٌ	نَعْتُ	رَفْعٌ	ضَمَّةٌ — تَبِعَ الْمَنْعُوتَ الْمَرْفُوعَ
كَانَ أَبُوكَ شَيْخًا طَيِّبًا.	شَيْخًا	خَبَرُ كَانَ	نَصْبٌ	فَتْحَةٌ — خَبَرُ الْفِعْلِ النَّاسِخِ كَانَ
كَانَ أَبُوكَ شَيْخًا طَيِّبًا.	طَيِّبًا	نَعْتُ	نَصْبٌ	فَتْحَةٌ — تَبِعَ الْمَنْعُوتَ الْمَنْصُوبَ
سِرْنَا فِي شَارِعٍ مُزدحمٍ.	شَارِعٍ	اسْمٌ مَجْرُورٌ	جَرٌّ	كَسْرَةٌ — سَبَقَهُ حَرْفُ الْجَرِّ فِي
سِرْنَا فِي شَارِعٍ مُزدحمٍ.	مُزدحمٍ	نَعْتُ	جَرٌّ	كَسْرَةٌ — تَبِعَ الْمَنْعُوتَ الْمَجْرُورَ
مَرَزْتُ يَدِي عَلَى سَطْحٍ أَمْلَسَ مِنْ الرُّجَاجِ.	سَطْحٍ	اسْمٌ مَجْرُورٌ	جَرٌّ	كَسْرَةٌ — سَبَقَهُ حَرْفُ الْجَرِّ عَلَى
مَرَزْتُ يَدِي عَلَى سَطْحٍ أَمْلَسَ مِنْ الرُّجَاجِ.	أَمْلَسَ	نَعْتُ	جَرٌّ	فَتْحَةٌ — تَبِعَ الْمَنْعُوتَ الْمَجْرُورَ وَهُوَ مَمْنُوعٌ مِنَ الصَّرْفِ
مَلَأَتِ الْعُرْفَةَ رَائِحَةً زَكِيَّةً.	رَائِحَةً	فَاعِلٌ	رَفْعٌ	ضَمَّةٌ — مَنْ قَامَ بِالْفِعْلِ
مَلَأَتِ الْعُرْفَةَ رَائِحَةً زَكِيَّةً.	زَكِيَّةً	نَعْتُ	رَفْعٌ	ضَمَّةٌ — تَبِعَ الْمَنْعُوتَ الْمَرْفُوعَ

المثال	الكلمة	الموقع	الحالة	العلامة والسبب
كَانَتْ شَمْسًا مُسْرِقَةً فِي حَيَاتِنَا كُلِّهَا.	شَمْسًا	خَبَرُ كَانَ	نَصْبٌ	فَتْحَةٌ — خَبَرُ الْفِعْلِ النَّاسِخِ كَانَ
كَانَتْ شَمْسًا مُسْرِقَةً فِي حَيَاتِنَا كُلِّهَا.	مُسْرِقَةً	نَعْتٌ	نَصْبٌ	فَتْحَةٌ — تَبِعَ الْمَنْعُوتَ الْمَنْصُوبَ
تَنَاهَى إِلَى أُذُنِي صَوْتُ عَذْبٍ يُرْتَلُّ الْقُرْآنَ.	صَوْتُ	فَاعِلٌ	رَفْعٌ	ضَمَّةٌ — مَنْ قَامَ بِالْفِعْلِ
تَنَاهَى إِلَى أُذُنِي صَوْتُ عَذْبٍ يُرْتَلُّ الْقُرْآنَ.	عَذْبٍ	نَعْتٌ	رَفْعٌ	ضَمَّةٌ — تَبِعَ الْمَنْعُوتَ الْمَرْفُوعَ
كَانَ لِلْخَلْطَةِ طَعْمٌ مُرٌّ لَذِيعٌ.	طَعْمٌ	اسْمُ كَانَ	رَفْعٌ	ضَمَّةٌ — اسْمُ الْفِعْلِ النَّاسِخِ كَانَ الْمَقْوُضُ
كَانَ لِلْخَلْطَةِ طَعْمٌ مُرٌّ لَذِيعٌ.	مُرٌّ	نَعْتٌ	رَفْعٌ	ضَمَّةٌ — تَبِعَ الْمَنْعُوتَ الْمَرْفُوعَ
هَذَا كِتَابٌ مُفِيدٌ.	كِتَابٌ	خَبَرٌ	رَفْعٌ	ضَمَّةٌ — مُتَمِّمٌ لِمَعْنَى اسْمِ الْإِشَارَةِ
هَذَا كِتَابٌ مُفِيدٌ.	مُفِيدٌ	نَعْتٌ	رَفْعٌ	ضَمَّةٌ — تَبِعَ الْمَنْعُوتَ الْمَرْفُوعَ
إِنَّهُ لَقُرْآنٌ كَرِيمٌ.	قُرْآنٌ	خَبَرُ إِنَّ	رَفْعٌ	ضَمَّةٌ — خَبَرُ الْحَرْفِ النَّاسِخِ إِنَّ
إِنَّهُ لَقُرْآنٌ كَرِيمٌ.	كَرِيمٌ	نَعْتٌ	رَفْعٌ	ضَمَّةٌ — تَبِعَ الْمَنْعُوتَ الْمَرْفُوعَ
فِي كِتَابٍ مَكْنُونٍ.	كِتَابٍ	اسْمُ مَجْرُورٌ	جَرٌّ	كَسْرَةٌ — سَبَقَهُ حَرْفُ الْجَرِّ فِي
فِي كِتَابٍ مَكْنُونٍ.	مَكْنُونٍ	نَعْتٌ	جَرٌّ	كَسْرَةٌ — تَبِعَ الْمَنْعُوتَ الْمَجْرُورَ

أسئلة المذاكرة (15 سؤالاً)

1 السؤال الأول (اختيار من متعدد): مَا النَّعْتُ فِي تَرْكِيبِ «فِي السَّاحَةِ الْخَلْفِيَّةِ» الْوَاردِ فِي النَّصِّ؟

أ) الْخَلْفِيَّةُ

ب) السَّاحَةُ

ج) فِي

د) أَبِي

2 السؤال الثاني (صواب أو خطأ): يُعَدُّ التَّرْكِيبُ النَّعْنِي «نَافِذَةً كَبِيرَةً» جُمْلَةً تَامَةً بِمُفْرَدِهِ.

○ صواب ○ خطأ

3 أعرب كلمة (طَيِّبًا) في الجملة التالية: «كَانَ أَبُوكَ شَيْخًا طَيِّبًا.»

4 مِمَّ يَتَأَلَّفُ التَّرْكِيْبُ النَّعْنِي فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ؟

- (أ) مِنْ فِعْلٍ وَفَاعِلٍ. (ب) مِنْ مُبْتَدَأٍ وَخَبَرٍ.
(ج) مِنْ نَعْتٍ وَمَنْعُوتٍ لَا يَفْصِلُ بَيْنَهُمَا فَاصِلٌ. (د) مِنْ حَرْفٍ جَرٍّ وَاسْمٍ مَجْرُورٍ.

5 هَلْ يُكَوِّنُ النَّعْتُ وَالْمَنْعُوتُ مَعًا جُمْلَةً تَامَةً فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ؟

○ صواب ○ خطأ

6 أعرب كلمة (كَرِيمٌ) في الجملة التالية: «إِنَّهُ لَقُرْآنٌ كَرِيمٌ.»

7 ما المَوْقِعُ الإِعْرَابِيُّ الَّذِي يَقَعُ عَلَيْهِ اسْمُ الْإِشَارَةِ إِذَا جَاءَ بَعْدَ الْاسْمِ كَمَا فِي جُمْلَةِ «الْكِتَابُ هَذَا لَكَ»؟

- (أ) يُعْرَبُ نَعْتًا لِلِاسْمِ الَّذِي قَبْلَهُ. (ب) يُعْرَبُ خَبَرًا مَرْفُوعًا.
(ج) يُعْرَبُ فَاعِلًا مَرْفُوعًا. (د) يُعْرَبُ مَفْعُولًا بِهِ مَنْصُوبًا.

8 هَلْ يَتَسَاوَى النَّعْتُ وَالْمَنْعُوتُ فِي التَّعْرِيفِ وَالتَّنْكِيرِ، وَالتَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ؟

○ صواب ○ خطأ

9 أعرب كلمة (الْعَظِيمِ) في الجملة التالية: «فَسَبِّحْ بِاسْمِ رَبِّكَ الْعَظِيمِ.»

10 أيُّ الجُمَلِ الآتِيَةِ تَتَّصِفُ تَرْكِيبًا نَعْنِيًّا؟

(أ) «الْعِلْمُ نُورٌ».

(ب) «سِرْنَا فِي شَارِعٍ مُزْدَحِمٍ».

(ج) «كَتَبَ الطَّالِبُ الدَّرْسَ».

(د) «ذَهَبَ أَحْمَدُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ».

11 هَلْ يُعْرَبُ النَّعْتُ فِي الْكَلَامِ بِحَسَبِ مَوْقِعِهِ فِي الْجُمْلَةِ بَيْنَمَا الْمَنْعُوتُ لَهُ إِعْرَابٌ وَاحِدٌ فَقَطْ؟

○ صواب ○ خطأ

12 اسْتَخْرِجِ التَّرْكِيبَ النَّعْنِيَّ مِنَ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ: — مَلَأَتِ الْغُرْفَةَ رَائِحَةً زَكِيَّةً.

13 كَيْفَ يُعْرَبُ الْمَنْعُوتُ فِي الْجُمْلَةِ كَمَا وَرَدَ فِي الْقَاعِدَةِ النَّحْوِيَّةِ؟

(أ) يُعْرَبُ نَعْتًا دَائِمًا فِي كُلِّ الْحَالَاتِ.

(ب) يُعْرَبُ خَبَرًا مَرْفُوعًا دُونَ تَغْيِيرٍ.

(ج) يُعْرَبُ مَفْعُولًا بِهِ دَائِمًا.

(د) يُعْرَبُ بِحَسَبِ مَوْقِعِهِ فِي الْجُمْلَةِ.

14 هَلْ يُعَدُّ الْأِسْمُ الْمُوَصُولُ نَعْتًا إِذَا وَقَعَ بَعْدَ الْأِسْمِ فِي مِثْلِ «مَنْ الرَّجُلُ الَّذِي يَقِفُ بِالخَارِجِ؟»؟

○ صواب ○ خطأ

15 صَوِّبْ: هَذَا فِنَاءٌ الْوَاسِعُ.

الدرجة: من 15

ورقة مذاكرة درس «التَّرْكِيبُ النَّعْنِيّ» — الصف السادس الإماراتي — من موقع نبراس