

نبراس — ورقة عمل التقييمات

نموذج اختبار التقييمات: تقييم الوحدة الأولى العلم والضمير — البكلوريا

تَقْيِيمُ الْوَحْدَةِ الْأُولَى: الْعِلْمُ وَالْضَمِيرُ · المنهج كاملاً

ص 4-24

المنهج كاملاً

البكلوريا

نموذج اختبار شامل

15 سؤالاً · 10 مفردة · مع الإجابات النموذجية

نموذج اختبار التقييمات للبكلوريا: تقييم الوحدة الأولى العلم والضمير مع الإجابات النموذجية. تدريبات تقييم الوحدة الأولى العلم والضمير للبكلوريا وورقة امتحان تقييم الوحدة الأولى العلم والضمير للبكلوريا — من موقع نبراس.

الفكرة العامة

الوحدة الأولى: العلم والضمير

الوحدة الأولى: العلم والضمير

- النصوص والقراءة
- القواعد النحوية والإملائية
- التعبير والكتابة
- الربط بالنصوص الأدبية المقررة

أهم ما في الدرس

الزمن	120 دقيقة
الدرجة الكلية	100
الصفحات	4-24

مفردات الدرس

مفردات الدرس

الكلمة	المعنى
عَقِبَ قِرَاءَةَ نَصٍّ	القاعدة أو المفهوم الوارد في سؤال القسم 1
مِنْ نَصٍّ	القاعدة أو المفهوم الوارد في سؤال القسم 1

الكلمة	المعنى
في نصّ	القاعدة أو المفهوم الوارد في سؤال القسم 1
استخرج من الجملة الآتية	القاعدة أو المفهوم الوارد في سؤال القسم 2
أعرب ما تحته خطّ إعراباً	القاعدة أو المفهوم الوارد في سؤال القسم 2
صوّب الأخطاء النحويّة وال	القاعدة أو المفهوم الوارد في سؤال القسم 2
اكتب مقالاً جاجياً نقديّاً	القاعدة أو المفهوم الوارد في سؤال القسم 3
وازن بين مفهوم البطولة و	القاعدة أو المفهوم الوارد في سؤال القسم 4

جدول مرجعي

خطة الاختبار

القسم	ما يقيسه	الدرجة	الزمن
النصوص والقراءة	قياس مهارات الفهم القرائي، والتحليل النقدي للنصّ المعلوماتي (العلم بين القانون والضمير) والنصّ المتحرّر	35	40 دقيقة
القواعد النحوية والإملائية	تطبيق قواعد الأسماء الخمسة وعلامات إعرابها، وقواعد رسم الهجرات والتاء المزبوضة والمبسوطة والهاء	25	30 دقيقة
التعبير والكتابة	قياس مهارة الكتابة الجاجية والتقدّية، وصياغة المقابلات الصحفية في قضايا التطور العلمي والأخلاق	20	25 دقيقة
الربط بالنصوص الأدبية المقررة	تحليل وموازنة النصّ الشعريّ (العلم نور للرافعي) والنصّ السريّ (الخلق جوهراً الفضيلة للمنفلوطي)	20	25 دقيقة

أسئلة المذاكرة (15 سؤالاً)

1 (1) (5 درجة) عَقِبَ قِرَاءَةِ نَصِّ «الْعِلْمُ بَيْنَ الْقَانُونِ وَالضَّمِيرِ»: «إِنَّ الْعِلَاقَةَ بَيْنَ الْقَانُونِ وَالضَّمِيرِ عِلَاقَةٌ تَكَامِلٌ لَا تَعَارُضٌ؛ فَالْقَانُونُ يُحَدِّدُ الْحَدَّ الْأَدْنَى الْمُلْزِمَ لِلْجَمِيعِ، أَمَّا الضَّمِيرُ فَيَزَيِّنُ بَالِسُّلُوكِ الْإِنْسَانِيِّ لِيَتَجَاوَزَ مُجَرَّدَ الْإِلْتِزَامِ بِالنَّصِّ.» مَا طَبِيعَةُ الْعِلَاقَةِ بَيْنَ الْقَانُونِ وَالضَّمِيرِ كَمَا وَرَدَتْ فِي النَّصِّ؟

- (أ) عِلَاقَةٌ تَنَافُرٌ وَتَصَادٌ تُعْطِلُ النَّقْدَ
- (ب) عِلَاقَةٌ تَكَامِلٌ يُكْمِلُ فِيهَا الضَّمِيرُ دَوْرَ الْقَانُونِ
- (ج) عِلَاقَةٌ إِنْجَائِيَّةٌ يُلْغِي فِيهَا الْقَانُونُ دَوْرَ الضَّمِيرِ
- (د) عِلَاقَةٌ أَنْفِصَالِيَّةٌ تَأْمُنُ فِي الْمَجَالِ الْعِلْمِيِّ

2 (3) (5 درجة) (في نصّ «العلم بين القانون والضمير»: «يرى بعضهم أنّ القانون كافٍ لضبط التطبيقات العلمية دون حاجة إلى الضمير الأخلاقي.») يعتبر الكاتب أنّ القانون وحده كافٍ لمنع الانحرافات العلمية قبل وقوعها.

○ صواب ○ خطأ

3 (5) (10 درجة) (من نصّ «العلم بين القانون والضمير»: «تطور التقنية دون ضابط أخلاقي قد يحول المنجزات العلمية إلى خطر يهدّد البشرية.») استنتج حجة الكاتب الرئيسية في وجوب افتiran العلم بالضمير، مبيناً زاوية الرؤية التي انطلق منها.

4 (2) (5 درجة) (من نصّ «العلم بين القانون والضمير»: «فالتقنيات الطبية الحديثة أنقذت ملايين الأزواج... غير أنّ هذه الإنجازات نفسها كشفت وجهاً آخر للقوة العلمية.») نوع الخطاب الغالب في عرض النصّ هو:

(أ) سرديّ حكائيّ
(ب) حجاجيّ يعتمد على الشواهد والموازنة
(ج) وصفيّ خالٍ من الأدلة
(د) غاطفيّ وجدائيّ

5 (4) (5 درجة) (من نصّ «الخلق جوهر الفضيّة»: «الخلق هو الشّعور بالمسؤوليّة أمام الضمير حتّى يستوي عنده صدقه السرّ وصدقته العلانية.») يرى المنفلوطيّ أنّ الضمير هو الرقيب الحقيقي الذي يحكم صلاح الإنسان.

○ صواب ○ خطأ

6 (6) (8 درجة) استخرج من الجملة الآتية اسماً من الأسماء الخمسة، واذكر موقعه الإعرابي وعلامة إعرابه مع بيان السبب: «إنّ أباك ذو فضلٍ عظيمٍ، يُعينُ ذوي الحاجة ويصونُ جماهم.»

7 في نصّ «العلم بين القانون والضمير»، يرى الكاتب أنّ العلاقة بين القانون والضمير هي:

- (أ) علاقة تكامل؛ فالقانون يضع الحد الأدنى والضمير يرتقي بالسلوك
(ب) علاقة تنافر؛ فالقانون يلغي دور الضمير الأخلاقي بالسلوك
(ج) علاقة تضاد؛ لأن القانون يفنّع التطور العلمي
(د) علاقة انفصال تام لا تأثير لأحدهما على الآخر

8 يرى الكاتب في نصّ «العلم بين القانون والضمير» أنّ القانون وحده كافٍ لمنع الكوارث العلمية قبل وقوعها.

○ صواب ○ خطأ

9 (7) (9 درجة) أعرب ما تحته خطّ إعراباً تامّاً في الجُمْلَتَيْنِ الآتِيَتَيْنِ مَعَ الضَّبْطِ: (1) «كَانَ حَمُوكَ رَجُلًا كَرِيمًا.» (الكَلِمَةُ: حَمُوكَ) (2) «أَطِيعْ أَبَاكَ وَاسْتَمِعْ إِلَى نَصِيحَةِ أَخِيكَ.» (الكَلِمَةُ: أَخِيكَ).

10 تُعْرَبُ كَلِمَةُ «أَبَاكَ» فِي جُمْلَةٍ «إِنَّ أَبَاكَ ذُو خُلُقٍ حَسَنٍ»:

- (أ) اسم «إِنَّ» منصوباً وعَلَامَةُ نَصْبِهِ اللَّيْفُ لِأَنَّهُ مِنَ الْأَسْمَاءِ
(ب) اسم «إِنَّ» منصوباً وعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ الْخَمْسَةُ
(ج) خبر «إِنَّ» مرفوعاً وعَلَامَةُ رَفْعِهِ الْوَاوُ
(د) مضافاً إليه مجزوراً وعَلَامَةُ جَرِّهِ الْيَاءُ

11 تُشْتَرَطُ لِإِعْرَابِ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ بِالْحُرُوفِ أَنْ تَكُونَ مُفْرَدَةً وَمُضَافَةً إِلَى غَيْرِ يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ.

○ صواب ○ خطأ

12 (8) (8 درجة) صوّب الأخطاء النحويّة والإملائيّة في الجُمْلَةِ الْآتِيَةِ مَعَ تَعْلِيلِ النَّصُوبِ: «حَضَرَ أَبَا الْبَاحِثِ إِلَى الْمُؤْتَمَرِ وَاسْتَمَعَ إِلَى أَخُو الطَّالِبِ فِي مَسْأَلَةِ عِلْمِيَّةٍ.»

13 الصَّيْغَةُ النَّحْوِيَّةُ الصَّحِيحَةُ لِمَلءِ الْفَرَاغِ فِي جُمْلَةٍ «مَرَرْتُ بِ..... الْعِلْمِ لِإِسْتَفِيدَ مِنْهُ» هِيَ:

- (أ) ذَا (ب) دُو
(ج) ذِي (د) دَوِي

14 فِي جُمْلَةٍ «حَضَرَ أَبُو الْبَاحِثِ»، تُعَرَّبُ كَلِمَةُ «أَبُو» فَاعِلًا مَرْفُوعًا وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الصَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ.

○ صواب ○ خطأ

15 (9 (25 درجة) اُكْتُبْ مَقَالًا حِجَاجِيًّا نَقْدِيًّا فِيمَا لَا يَقِلُّ عَنْ (100) كَلِمَةٍ وَلَا يَزِيدُ عَنْ (120) كَلِمَةٍ بِعُنْوَانٍ:

«التَّوْظِيفُ الْأَخْلَاقِيُّ لِلْعِلْمِ بَيْنَ رِقَابَةِ الْقَانُونِ وَسُلْطَانِ الضَّمِيرِ»، تَتَنَاوَلُ فِيهِ إِشْكَالِيَّةَ عَجْزِ الْقَوَانِينِ الْوَضْعِيَّةِ بِمُفْرَدِهَا عَنْ ضَبْطِ النَّوَايَا الْإِنْسَانِيَّةِ وَالتَّطْبِيقَاتِ الْعِلْمِيَّةِ الْحَدِيثَةِ، مُوَضَّحًا كَيْفَ يَكُونُ الضَّمِيرُ هُوَ الرَّقِيبُ الْحَقِيقِيُّ فِي السِّرِّ وَالْعَلَنِ.

الدرجة: من 15

الإجابات النموذجية (15 سؤالاً)

لا تفتح هذه الصفحة قبل أن تحاول حل الأسئلة بنفسك. الإجابة النموذجية صياغة مقترحة، والصواب في جوهر الفكرة لا في تطابق الكلام.

1 (ب) عِلَاقَةُ تَكَامُلٍ يُكَمَّلُ فِيهَا الضَّمِيرُ دَوْرَ الْقَانُونِ

2 خطأ

3 حُجَّةُ الْكَاتِبِ هِيَ أَنَّ الْعِلْمَ يَمْنَحُ الْإِنْسَانَ الْقُدْرَةَ وَالسُّلْطَانَ، بَيْنَمَا الضَّمِيرُ هُوَ الَّذِي يُوجِّهُ هَذِهِ الْقُوَّةَ نَحْوَ الْخَيْرِ وَالْبِنَاءِ؛ فَالْقَانُونُ يَمَثُلُ الرَّادِعَ الْخَارِجِيَّ بَعْدَ وَقُوعِ الْمَخَالَفَةِ، فِي حِينِ أَنَّ الضَّمِيرَ هُوَ الرَّقِيبُ الدَّخْلِيُّ الَّذِي يَمْنَعُ خَطَرَ التَّطْبِيقَاتِ الضَّارَّةِ قَبْلَ حُدُوثِهَا. وَأَنْطَلَقَ الْكَاتِبُ مِنْ رَأْيِهِ رُؤْيِيَّةً أَخْلَاقِيَّةً حِجَاجِيَّةً تُؤَازِرُ بَيْنَ النِّفْعِ الْمَادِّيِّ وَالْمَسْئُولِيَّةِ الْإِنْسَانِيَّةِ.

4 (ب) حِجَاجِيٌّ يَغْتَمِدُ عَلَى السَّوَاهِدِ وَالْمَوَازِنَةِ

5 صواب

6 الاسم من الأسماء الخمسة: «أَبَاكَ» (أو «دُو»). إِعْرَابُ «أَبَاكَ»: اسم «إِنَّ» منصوب وعلامة نصبه الألف لأنه من الأسماء الخمسة، والكاف ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة. (وإِعْرَابُ «دُو»: خبر «إِنَّ» مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه من الأسماء الخمسة).

7 أ) علاقة تكامل؛ فالقانون يضع الحد الأدنى والصغير يرتقي بالسلوك

8 خطأ

91 («حَفُوك»: اسم «كَانَ» مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه من الأسماء الخمسة، والكاف ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه. 2) «أَخِيكَ»: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء لأنه من الأسماء الخمسة، والكاف ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه.

10 أ) اسم «إِنَّ» منصوباً وعلامة نصبه الألف لأنه من الأسماء الخمسة

11 صواب

12 التصويب: «حَضَرَ أَبُو الْبَاحِثِ إِلَى الْمُؤْتَمَرِ وَاسْتَمَعَ إِلَى أَحِي الطَّالِبِ فِي مَسْأَلَةِ عِلْمِيَّةٍ» (التعليق: 1) «أَبُو»: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه من الأسماء الخمسة. 2) «أَخِي»: اسم مجرور بـ (إلى) وعلامة جره الياء لأنه من الأسماء الخمسة. 3) كُتِبَتِ الْهَمْرَةُ فِي «لِلْمُؤْتَمَرِ» عَلَى الْوَاوِ لِأَنَّهَا سَاكِنَةٌ بَعْدَ ضَمٍّ، وَفِي «مَسْأَلَةٍ» عَلَى الْأَلِفِ لِأَنَّهَا مَفْتُوحَةٌ بَعْدَ سَاكِينٍ.

13 ج) ذي

14 خطأ

15 مقال جاجي نقدي بين (100-120) كلمة يعالج عنوان «التوظيف الأخلاقي للعلم بين رقابة القانون وسلطان الصغير». يتضمن مقدمة تبين أن العلم سلاح ذو حدين، وعرضاً جاجياً يوازن بين عجز القوانين الوضعية بمفردها عن ضبط التوايا وبين سلطان الصغير كقريب داخلي يلتزم به الإنسان في «سيره وعلانيته»، ثم خاتمة تدعو إلى إحياء الوجدان الأخلاقي لخدمة البشرية.

ورقة مذاكرة درس «تقييم الوحدة الأولى: العلم والضمير» — البكلوريا — من موقع نبراس