

نبراس — ورقة عمل القراءة والاستماع

ورقة عمل القراءة والاستماع: القراءة حياة أحمد أمين — الصف الثامن الإعدادي

القراءة حياة (أحمد أمين) · الفصل الدراسي الأول

ص ١٢٥ - ١٣١

الفصل الدراسي الأول

الصف الثامن

نص قراءة

15 سؤالاً · 14 مفردة · مع الإجابات النموذجية

ورقة عمل القراءة والاستماع للصف الثامن الإعدادي: القراءة حياة أحمد أمين مع الإجابات النموذجية. مذكرة لغة عربية للصف الثامن الإعدادي وتدريبات القراءة والفهم للصف الثامن الإعدادي — من موقع نبراس.

الفكرة العامة

القراءة حياة (أحمد أمين)

القراءة حياة (أحمد أمين)

- مقياس النجاح وممارسة الهواية
- يقاس النجاح بما تزرعه في عقلك من معرفة · استغلال وقت الفراغ في ممارسة هواية ثقافية بالتدرج
- أثر الصلابة والمثبات الثقافية
- مصادقة أهل القراءة وتزويدهم للكتب القيمة · حضور المثبات الثقافية لتبادل الأفكار وتوسيع العقل
- ثراء القراءة وأهميتها للحياة
- القراءة في غير التخصص تفيد الإنسان في مجاله · القراءة تُعطي الإنسان أكثر من حياة وتزيد الحياة عمقاً

أهم ما في الدرس

- الفقرة 1 المعرفة والقراءة المتوَعَّه هُما مقياس النجاح في الحياة وتوسيع العقل.
- الفقرة 2 أهمية استغلال وقت الفراغ في ممارسة هواية ثقافية نافعة بالصبر والتدرج.
- الفقرة 3 القراءة زاد للروح وعقل يهتدي وسلخ ضد الزيف، وهي حياة حقيقية.
- الفقرة 4 أثر الصلابة الصالحة والمثبات الثقافية في عرس ملكة القراءة وتغيير حياة الإنسان.
- الفقرة 5 تكامل العلوم والثقافة العامة يساهم في الإبداع والتفوق في مجال التخصص.
- الفقرة 6 القراءة تمنح الإنسان أكثر من حياة واحدة وتزيد الحياة عمقاً وثراءً.
- الفقرة 7 القراءة توسع أفق الإنسان وتجعله يرى العالم بأعين وعقول كثيرة.

نص قراءة

نوع النص

القيم والدروس القِرَاءَةُ لَيْسَتْ مُجَرَّدَ عَادَةٍ أَوْ عَمَلٍ عَابِرٍ، بَلْ هِيَ حَيَاةٌ تُعَاشُ وَتُعْطَى الْإِنْسَانُ عُمُقًا وَثَرَاءً، تَكْمُلُ الثَّقَافَةَ الْعَامَّةَ وَالْقِرَاءَةُ فِي خَارِجِ التَّخْصُّصِ يُسَاهِمَانِ فِي التَّمَوُّقِ وَالْإِبْدَاعِ فِي أَيِّ مَجَالٍ.

مفردات الدرس

مفردات الدرس

الكلمة	المعنى
تَزْرَعُهُ	تَعْرِسُهُ وَتَتَمِّيهِ
مُثَقِّمًا	وَأَسِغَ الْعِلْمَ وَالْمَعْرِفَةَ
زَوِيدًا زَوِيدًا	سَيِّئًا فَسَيِّئًا وَعَلَى مَهْلٍ
لَذَّتَكَ	مُنَعَّتَكَ وَسُرُورَكَ
الرَّادُّ	الضَّعَامُ أَوْ الْعِصَاءُ الَّذِي يُتَرَوَّدُ بِهِ
الزَّيْفُ	الْبَاطِلُ وَالْخِدَاعُ وَالْكَذِبُ
يَسْتَجِثُّهُ	يَحْتُثُّهُ وَيُسَبِّحُهُ
مَلَكَهُ	مُذِرَّةٌ وَصِفَةٌ رَاسِخَةٌ فِي النَّفْسِ
سَامِيًّا	عَالِي الْمَقَامِ وَالْمَنْزِلَةِ
قَصَرَتْ	حَصُرَتْ وَأَمْرَدَتْ
أَهْوَى	أَحْبَبَ وَأَغْنَقَ
عُمُقًا	قِيَمَةً وَثَرَاءً وَمُهَمًّا أَعَمَّقَ
وَأَسِغَ الْأُفُقَ	بَعِيدَ النَّظَرِ وَوَأَسِغَ الْفَهْمَ وَالْمَعْرِفَةَ
خَالِدَةً	بَاقِيَةً وَمُسْتَمِرَّةً

أسئلة المذاكرة (15 سؤالاً)

1 يُقَاسُ النَّجَاحُ فِي الْحَيَاةِ بِ:

- أ) مَا تَزْرَعُهُ فِي عَقْلِكَ مِنْ مَعْرِفَةٍ
ج) قِصَاةِ الْوَقْتِ فِي اللَّعِبِ

- ب) جَفْعَ الْأَمْوَالِ وَالثَّرَوَاتِ
د) حِفْظِ الْكُتُبِ الْمَدْرَسِيَّةِ فَقَطْ

2 يُقَاسُ النَّجَاحُ فِي الْحَيَاةِ بِمَا يَزْرَعُهُ الْإِنْسَانُ فِي عَقْلِهِ مِنْ مَعْرِفَةٍ.

○ صواب ○ خطأ

3 كَيْفَ يُقَاسُ النَّجَاحُ فِي الْحَيَاةِ كَمَا وَرَدَ فِي الْفَقْرَةِ؟

4 يَدْعُونَا الْكَاتِبُ إِلَى الْقِرَاءَةِ وَالتَّفْكِيرِ لِنَكُونَ:

(ب) مَشْغُولِينَ طَوَالَ الْوَقْتِ

(د) مُعْتَمِدِينَ عَلَى غَيْرِنَا

(أ) قَادِرِينَ عَلَى فَهْمِ الْحَيَاةِ

(ج) مُنْعَزِلِينَ عَنِ الْآخَرِينَ

5 يَنْحَصِرُ الْعِلْمُ النَّافِعُ فِي الْكُتُبِ الْمَدْرَسِيَّةِ فَقَطْ.

○ صواب ○ خطأ

6 كَيْفَ يَنْبَغِي لِلْإِنْسَانِ أَنْ يَسْتَغْلِلَ وَقْتَهُ فَرَاعِهِ كَمَا نَصَحَ الْكَاتِبُ؟

7 مَعْنَى كَلِمَةِ (رُؤْيِدًا رُؤْيِدًا) فِي الْفَقْرَةِ:

(ب) بِسُرْعَةٍ وَعَجَلَةٍ

(د) بِتَوَقُّفٍ وَأَنْقِطَاعٍ

(أ) سَيِّئًا فَسِئًّا وَعَلَى مَهَلٍ

(ج) بِقُوَّةٍ وَعَنْفٍ

8 يَنْصَحُ الْكَاتِبُ بِاشْتِعَالِ وَقْتِ الْفَرَاغِ فِي هَوَايَةِ ثَقَافِيَّةٍ مُفِيدَةٍ.

○ صواب ○ خطأ

9 لِمَاذَا وَصَفَ الْكَاتِبُ الْقِرَاءَةَ بِأَنَّهَا الْمِفْتَاحُ السَّخِرِيُّ وَالزَّادُ وَالسَّلَاحُ؟

10 مِنْ الْفُرُوعِ الثَّقَافِيَّةِ الَّتِي افْتَرَحَهَا الْكَاتِبُ فِي الْمَقَرَّةِ:

- (أ) دِرَاسَةُ التَّارِيخِ وَالْأَدَبِ
(ب) الْأَلْعَابُ الْإِلِكْتَرُونِيَّةُ
(ج) النَّسُوقُ وَالنَّجَارَةُ
(د) السَّفَرُ وَالرَّفَاهِيَةُ

11 تَكُونُ لَذَّةُ الْقِرَاءَةِ وَالْهَوَايَةِ سَرِيعَةً جِدًّا دُونَ حَاجَةٍ إِلَى صَبْرٍ أَوْ تَدَرُّجٍ.

○ صواب ○ خطأ

12 كَيْفَ أَدَّتْ مُصَادَقَةُ الْمُهَنْدِسِ وَحُضُورُ الْمُنتَدَى الثَّقَافِيِّ إِلَى تَغْيِيرِ عَقْلِيَّةِ الْأَخِ؟

13 وَصَفَ الْكَاتِبُ الْقِرَاءَةَ بِأَنَّهَا الرَّادُّ حِينَ:

- (أ) يَجُوعُ الْقَلْبُ إِلَى الْمَعْنَى
(ب) يَشْعُرُ الْإِنْسَانُ بِالنُّومِ
(ج) يَتَعَبُ الْجَسَدُ مِنَ الْعَمَلِ
(د) يَشْتَهِي الْإِنْسَانُ الطَّعَامَ

14 تُعَدُّ الْقِرَاءَةُ فِي رَأْيِ الْكَاتِبِ حَيَاةً تُعَاشُ وَلَيْسَتْ مُجَرَّدَ عَادَةٍ.

○ صواب ○ خطأ

15 أَيْنَ يَسْكُنُ الْعِلْمُ الْحَقِيقِيُّ بِحَسَبِ مَا وَرَدَ فِي النَّصِّ؟

الدرجة: من 15

الإجابات النموذجية (15 سؤالاً)

لا تفتح هذه الصفحة قبل أن تحاول حل الأسئلة بنفسك. الإجابة النموذجية صياغة مقترحة، والصواب في جوهر الفكرة لا في تطابق الكلام.

1 (أ) مَا تَزَرَّعُهُ فِي عَقْلِكَ مِنْ مَعْرِفَةٍ

2 صواب

3 المَعْرِفَةُ وَالْقِرَاءَةُ الْمُتَنَوِّعَةُ هُمَا مِفْيَاسُ النَّجَاحِ فِي الْحَيَاةِ وَتَوْسِيعِ الْعَقْلِ.

4 أ) قَادِرِينَ عَلَى فَهْمِ الْحَيَاةِ

5 خطأ

6 أَهَمِّيَّةُ اسْتِغْلَالِ وَقْتِ الْفَرَاغِ فِي مُمَارَسَةِ هَوَايَةِ ثَقَافِيَّةٍ نَافِعَةٍ بِالصَّبْرِ وَالتَّدْرُجِ.

7 أ) شَيْئًا فَشَيْنًا وَعَلَى مَهَلٍ

8 صواب

9 الْقِرَاءَةُ زَادَ لِلرُّوحِ وَعَقْلٍ يَهْتَدِي وَسِلَاحٌ ضِدَّ الرَّئِيفِ، وَهِيَ حَيَاةٌ حَقِيقِيَّةٌ.

10 أ) دِرَاسَةُ التَّارِيخِ وَالْأَدَبِ

11 خطأ

12 أَثَرُ الصُّحْبَةِ الصَّالِحَةِ وَالْمُنْتَدِيَّاتِ الثَّقَافِيَّةِ فِي غَرْسِ مَلَكََةِ الْقِرَاءَةِ وَتَغْيِيرِ حَيَاةِ الْإِنْسَانِ.

13 أ) يَجُوعُ الْقَلْبُ إِلَى الْمَعْنَى

14 صواب

15 لَا يَسْكُنُ فِي الْكُتُبِ الْمَذَرَسِيَّةِ وَحْدَهَا، بَلْ فِي قِصَصِ التَّارِيخِ، وَأَسْرَارِ الْعُلُومِ، وَجَمَالِ اللُّغَةِ، وَكُلِّ كِتَابٍ نَقْرُوهُ.

ورقة مذاكرة درس «الْقِرَاءَةُ حَيَاةٌ (أَحْمَدُ آمِينَ)» — الصف الثامن — من موقع نبراس